

القائد المصور يفتي بربطه فكر واتحاد من هاتم العراق

بغداد / اوع : قلبي السيد الرئيس للقائد المصور ياه صدام حسين بربطه فكر واتحاد من السيد حاتم حداد الرازي في ماني نصها ...

حاتم حداد الرازي ١٩٩٧/٢/٢٢

عهد للقائد من جامعتي صدام والبصرة وفلاح دمول

بغداد / اوع : جدد المصورون في المرحلتين الاولى والثانية لجامعة صدام المهدي السيد الرئيس القائد المصور ياه صدام حسين على انقضاء جلودا اوفياء لخدمته حزين البحث العربي الاقترافي وحزيرة ...

وزير الخارجية يتسلم اوراق اعتماده غير الاندوسيا

بغداد / اوع : تسلم السيد محمد سعيد الصمصا وزير الخارجية اسر شقة من اوراق اعتماده السيد الحاج ميمونا شاه اسفر المين الاندوسيا لدى ...

فرقة ورؤية مشتركة لتطوير طر البابل

بغداد / اوع : تشكلت فرقة ورؤية مشتركة لتطوير طر البابل في شركة الممر العراقية ...

فيديو امريكي ضد العرب

بغداد / اوع : بثت قناة امريكية فيديو ضد العرب ...

مصرفو الزاديين تسحب الاموال من ايراق

بغداد / اوع : سحب مصرفو الزاديين الاموال من ايراق ...

المنشآت العامة للامانة الجنوبية

بغداد / اوع : اعلنت الامانة الجنوبية عن منشآت عامة ...

طارق عزيز يعود الى بغداد

بغداد / اوع : عاد الى بغداد السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء بعد زيارته الى ...

وزير الثقافة والاعلام يفتي

بغداد / اوع : يفتي السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام ...

القوات الامريكية باقية في البوسنة

بغداد / اوع : اعلنت القوات الامريكية في البوسنة ...

طالب موسيقى يهدد

بغداد / اوع : يهدد طالب موسيقى ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

رغبة مشتركة في العصر

بغداد / اوع : اوصح ان هناك نوعين من الغالبات هي بيرو افريقية وسيدسية ...

شركات فرنسية تسعى لاجراءات مشتركة

بغداد / اوع : تسعى شركات فرنسية ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...

الرحمة الله

الرحمة الله ...



تعليم ام تلقين :سؤال وبضع صور

الصورة الاولى : اوشرح ان هناك نوعين من الغالبات هي بيرو افريقية وسيدسية ...

الصورة الثانية

الصورة الثانية ...

الصورة الثالثة

الصورة الثالثة ...

الصورة الرابعة

الصورة الرابعة ...

الصورة الخامسة

الصورة الخامسة ...

الصورة السادسة

الصورة السادسة ...

الصورة السابعة

الصورة السابعة ...

زراعة نخل العظم .. بين الواقع والظهور

بغداد / اوع : زرع نخل العظم من حقلية زرع نخاع العظم لصناعة ...

ندوة لانعاش الصناعة الغذائية

بغداد / اوع : منعتات جديدة لاستثمار الملائح الزراعي والحيواني ...

انظر تراكم بسر

انظر تراكم بسر ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

انظر تراكم لسابيا

انظر تراكم لسابيا ...

النفاق
المفضوح

□ طه یاسین علی

[illegible][illegible]

ن مزايدة
ملنية في مطبعة رقم ٣/٢ قرب الميناء
وأجهزة طباطبة. أعرج قانون بيع
المصادق ١٩٩٧/٤/٦ الساعة العاشرة
مبتون مستصحبين معهم صك مصدق
في التأمينات الاصلية لتدوينة
وعليه رفع المواد المبيعة خلال خمسة
أيام من كل يوم تاريخ
المصادق ١٩٩٧/٤/٦ الساعة العاشرة

قصيدة

محمد درويش علي

مقدمه

فاجاب عن ابي الروي الاسلمة
وسئل فقال له يا ابا
وبيناهما الحرة واليه
وحيا يريد ابا اسلمة
اجري فخره معيه الاعلان
ومعاده بولائه الاعلان
بالو على الضميمة والحق
رأيا ومنك تسطر الاسلمة
في محصلاته دابة الاسلمة
تسطر المحلل في الاسلمة
الفتوح من تحته الاسلمة
.. ان الحصار على العراق حرائق
من الحلاق ما عطفه الاسلمة
.. ان الحصار براسد اسلمة
طاع ويؤيد حرة تحصيل
والعهد في راس السلام
وعلاجه رغم الاذى
عنه شريفاً بونه اسلمة
تعدو له البعدان اسلمة
دون العشر وتهدئ الاسلمة

وماني .
مقله سكن .
فانطاع البيت (مكتلي
ممعلي :
المطلا : واشتمل :
آخر الملتصبي قال لي :
سندج خيمه فامسكن خيمه
فك الملتصبي اراس فهدا
فمن يطير اسي ياتي بكلي مرثين
مره من ادمك الخوف
في اول الطوف
ومره ،
حين فطنا
حين بداه في الكا
من مطب :
من مطب فطنا على ومن

[illegible]

اعلان
 باج الزراعي والمجبراني/ مساهمة خاصرة اسمالها
 الى حضرات السادة مساهمي الشركة المعتبرين
 م/ اجتماع الهيئة العامة
 ٧٩ و ١٠٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة
 الذي ينفذ في تقاية المهندسين الزراعيين ساحة ا
 ٩٧/٦/٩٧ للنظر في موضوع تعديل عقد تأسيس
 بموجب حكم التابة او وكالة رسمية مع ابرار ش
 وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يوزع
 الكان اعلاما علما ان تعديل عقد التأسيس
 رئيس مجلس الاعمال

يدي العظيم
من الموسوي

بشأنهم المجد ، يلتزمون المجد
فيهم الحصار طويلاً دناً بملئ
تأسس الآن خباب اللوم بملئ
من بعدما جف كل الدمع في الخلق
يعيش فيه ونصحو يومنا في
بأولوا ان تكوني في ذي القربى
التي في لغة الدنيا بل في القربى
بل الحصار ولأننا في كل
نحن بانه قد انشأ من القربى
مست مضين ولأننا بل في القربى
بحرود بملئ في القربى
في حرة بملئ والصلى

عقالي الفرج الاتي على شيتي
بمرت على حرة خوسا من القربى
سوي الحكيميات اللانج بملئ
بجدة القربى ان جابوا بملئ
خلص القربى لاني خلس القربى

من الحصار ولأننا على القربى
الان الصوب ، وانحدروا على القربى
بيل الشام وان القربى على القربى
في دخل القربى في روحه في شيتي
وتمدادوا ولو قد قام في شيتي
روي على القربى في قربه في شيتي
بما على القربى في القربى
الان صرحوا : بهدا : اعطاني
في بلاد بملئ في القربى
خيسين من علسوا بل في القربى
عقالي الان صمدام القربى والقربى

100

يوسفون

شهر / عيد الجوار العتابي

ويوسفون .. وهو
وهو الاخوة . والايينهم
محض نكب غاب عن القراهم !
ويوسفون .. انا
في خلال الشارع المرئي ..
هذه مثل هذه . ذاك من ذاك القرن
وعل .. اصداهم

والخطي .. نسر الخطي
وحلم .. يزيد ان جشوا به
والغصبات اذا ما عاينوها
امطرت .. طابن قوسين .. كلما اعجم
لفظك الريح .. فذكرهم

كلمات الخفاء مضجر
كلهم يستأذنون البحث عن ادراكهم
او يحاولون ببعض منهم !!

وإلى الصحو .. ذلك
باسم في كهف الروح .. يديه :
وعد (الأخوة) أنهم حاضر
يتولى في الغاية المدى
على وجه انتظار السائرين .
و نحن عن الجائري لهم
يقنعن ان يغني لهمو
الغيت يرعش الصوت بها
وعد الاخوة المقاتل سوا في يديه
انه (الأخوة) القاهم جميعا
في لم الجب .. غاب
فألقا بدم قذب .. وقال :-
أكل الذئب الجميع



اعلان

من اجلنا، ومراقبة عملية تأجير مقاربات السكة الزائفة في
اسس ظهر من اليوم الثاني لفتح الاملاك في المنطقة لفتح
منذ الثاني في الساعة الخامسة صباحا وبلغ اثمانها القانونية
ايضا السكة والمطابقة للتسمية المحددة وبلغ ٢٠٪ من نتيجة
الاجابة القضائية لاجابة في دفع اجور الضيف والغير
في العقد المذكور في اسس

من قرعة ستحت المحرم السيرة بالتمتدات وبلغ ٥٠٠ خمسة

بأثمان وبلغ ٣٠٠ للاجور الفدر وبلغ
سيرة بالتمتدات وبلغ ٢٠٠ حلية الفدر وبلغ
بأثمان وبلغ ٢٠٠ حريم الفدر وبلغ
بأثمان وبلغ ٢٠٠ حريم الفدر وبلغ

اسماء عباسی / ایشور داس / اسماء عباسی

تعمد اسي

عبد الجبار الجبوري

ذبلت روحي ..
من الف أبعد عن شيطان ..
هو اما ..
رجلت ..

وإننا للظلمين في وجه .
 الظفوات
 استقبل كل ..
 ثيل الخفي .
 في كل مساء ..
 تليس أرواق الجرد . .
 بلا ذكرى ،
 ثنوبها السوداء
 بجلها الخطي الليلي .
 بروحي .
 قصصنا لصاندها تعبت ،
 أباسي
 مذكرتي

.. برؤوس ..
 .. ترسم ..
 .. في الليل خطوط الحزن على ..
 .. شفتي ..
 .. مستطيلة فوق وخامس ..
 .. طولها ..
 .. يلعب كالفصن على ..
 .. شفتي ..
 .. فيبوت جموحى ..
 .. اندي ..
 .. ماذا ابحث عندك ..
 .. عني ..
 .. عن ذكرى فوق رمادي ..
 .. عن نهدك المهيبة في ..
 .. فني ..
 .. عن وجه بكدي ..
 .. ابوها المسلوحة فوق ..
 .. حمي ..
 .. صبري وجسي الاتي ..
 .. عن لحظة ميلادي ..

100

بذل فما للانطلاق او اخرج
ر فما وجهك مجد طائر
تخلد اذا انقضت مشائر
الافضل وبيع عزك شاعر
مجد الاوسج تفتت اهز
مال ان الدوب بميت عائر
مال مقوري لك فاس
باجدة الضباب يسائر
فوق به فهو الحمار البائر
الريش صوت صواك القار
عجب وانت كمنيت عائر ؟
الغصا لاسجرك سائر
المدى اعمال جودك فاسائر

٢٧٠٠ مليون دينار
المدل يسرنا دعوتكم
الي الساعة العاشرة من
ساعة راجين حضوركم او
بسم وذلك وفق احكام
تصام الى يوم الاحد
حضور اكثر من نصف
احمد الجراح ٢٧٧٢

Sunday, March 23, 1997

اسماء عباسی / ایشور داس / اسماء عباسی

[illegible][illegible]

شكر على ترحيبكم
تقديم جليل القدر والكم
السادة المسؤولين في القنصلية
والسادة رؤساء المراكز
والمجاهدين ورجال الدين
وجوهنا في اسبغوا علينا
مناقبكم والبركات والرحمة
مودة الصداقة التي هي
التي تهتدون في السبل
الى خلاص الوجود من
تسعين مئة
انا هـ وانا اليه نرجو
الصلوات على جليل القدر
الذي هو من فضل الله
عليه جميعا

الى رحمة الله
التكبير الى رحمة الله السرحوم
والكبريوم جليل محمد جبراع
يبيدي الطيق كل من الاستلا باب
مقام قضاء المدائن وحامد وتكران
الكل من يد مبدع وسنم
مقام في روعة المنارة في جامع
حويش الواقع في بغداد - حي
كربلا، وفق للخدمة ابداء من
1444/7/1 وحقة لشارة ايام من
الخاصة الى الساعة الخامسة
انا هـ وانا اليه نرجو

[illegible]

٢٧٥٤ - ٢٧٥٥

Sunday, March 23, 1997